

LADDA 1665-09

Nous murmurons Philis

Nous murmurons, Philis, tous deux esgalement,
 J'accuse vos rigueurs, vous condamnez ma flame :
 Mais, hélas ! qui de nous est plus digne de blasme,
 Ou moy d'aymer un objet si charmant,
 5 Ou vous de n'aymer pas un si fidelle amant ?

Poète

Pierre PERRIN [attr.]

Compositeurs

Bénigne de BACILLY [attr. poss.]

PERDIGAL [attr. poss.]

Attribution

source B : Perrin et Perdigal

source C : Bacilly

source D : B. D. B.

Effectif général

ut1, fa4

Notes sur la musique

ré mineur, ♯

Sources

A ♯ [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, VIII*, Paris, Robert Ballard, 1665, f. 10^v-11, F-Pn/ Rés Vm⁷ 284 [7]

B [sans titre], dans *Recueil des Paroles de Musique de Mr Perrin*, ms [ca 1666], in-8°, 230 x 170 mm, f. 12, F-Pn/ ms fr 2208

C « AIR B. D. B », dans Bénigne de BACILLY [éd.], *Recueil des plus beaux vers, III*, Paris, Robert Ballard, [ca 1667], p. 159, F-Pn/ Rés Vm Coirault 165

D « AIR », B. D. B, dans Bénigne de BACILLY [éd.], *Recueil des plus beaux vers, III [B]*, Paris, Robert Ballard, s.d., p. 377, F-Pa/ 8° BL 11387

Comparaison littéraire

B Cette source contient une seconde strophe :

« Je ne me lasse point d'aymer fidelement,
 Et vous ne cessez point de tourmenter mon ame.
 Mais hélas. &c. »

Édition moderne

Louis E. AULD, *The Lyric Art of Pierre Perrin, Founder of French Opera*, Henryville (Pennsylvania), Institute of Mediaeval Music, Ltd., Ottawa (Ontario), Institut de Musique Médiévale, Binningen (Suisse), Institut für Mittelalterliche Musikforschung, 1986, coll. « Wissenschaftliche Abhandlungen », Band XLV/1, « Musicological Studies », vol. XLI/1, t. III : « Recueil de Paroles de Musique de Mr Perrin », p. 3.

Référence bibliographique

LACHÈVRE, III, p. 479.

Autre catalogue

Guillo-RVC 06/ 067 ; Guillo, RVC-10/ 136 ; Guillo, RVC-16/ AIRS-007

oooooooooooooooo

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694)*.

Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga